

P. Iva: 11777790962

# ARMENIA

# Storia, Arte, Cultura e Spiritualità di un grande popolo.

# Dal 22 al 29 giugno 2025

Viaggio per gli appassionati che desiderano conoscere una storia ed una cultura di insondabile vastità. La musica, la poesia, l'arte e la spiritualità, rappresentano la testimonianza della laboriosità di un popolo che nonostante la sua travagliata storia, ha saputo emergere con un linguaggio anche spirituale e ancora oggi offre una deliziosa miscela che trascende i confini geografici e affascina i cuori di chi ne viene a contatto.



## 22 giugno domenica: Italia - Yerevan

Ritrovo dei partecipanti all'aeroporto Marco Polo di Venezia alle ore 13:00. Consegna dall'incaricato di MirTour dei documenti di viaggio. Disbrigo delle formalità e imbarco sul volo diretto WizzAir delle ore 16:35 con arrivo a Yerevan alle ore 22:20 ora locale. All'arrivo incontro con la guida e trasferimento in hotel con bus privato, sistemazione nelle camere riservate, pernottamento.



P. Iva: 11777790962

## 23 giugno lunedì: Yerevan / City Tour

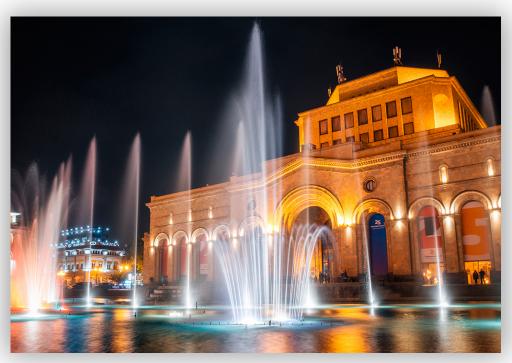
Pensione completa.

Incontro con la guida e inizio del tour, intera giornata dedicata alla visita della capitale **Yerevan**, una delle città più antiche al mondo, situata fra alte montagne dai 3100 ai 4000 mt sml, attraversata dal fiume Hrazdan. La città moderna è per lo più costituita da palazzi in stile sovietico che però stanno cedendo il loro posto a costruzioni moderne. Visita al **Matenadaran** "biblioteca" un vero scrigno, che custodisce preziosi ed antichi manoscritti e documenti, testi medievali e moderni.

Proseguimento delle visite del centro della città e sosta ad una maestosa scalinata "la Cascata" realizzata tra il 1976 e il 2009, in pietra calcarea intervallata da aiuole fiorite e disseminata da diverse sculture e opere di artisti contemporanei (Botero, Chadwick, Flanagan ecc.). La parte superiore della Cascata è incompiuta, ma si può girare attorno al bordo e salire a piedi fino ad una piazza dove si trova il Monumento per il 50° Anniversario del Soviet dell'Armenia. Passaggio dalla centrale Piazza della Repubblica e dal Teatro Nazionale dell'Opera, costruito tra i 1930 e 1933 dove hanno suonato e composto opere liriche numerosi artisti. Visita all'interno "dietro le quinte" di questo tempio della musica dall'austera architettura esterna e dove ancora oggi vengono rappresentati spettacoli di alto livello.

In seguito, visita alla casa-museo di *Aram Khachaturyan*, pianista e compositore eccezionale, fondatore di musica sinfonica, patriarca di musica classica armena di fama mondiale. Esecuzione di un miniconcerto dedicato.

# Cena e pernottamento a Yerevan.



Mirtour Viaggi

info@mirtour.it - www.mirtour-international.com



P. Iva: 11777790962

### 24 giugno martedì: Yerevan - Airivank/Geghard - Garni

Pensione completa.

Partenza per la regione di Kotayk attraverso una natura spettacolare, si giunge al Monastero di **Airivank** che secondo la tradizione è stato fondato da S. Gregorio l'Illuminatore dal 302 al 305. Airivank in armeno significa "roccia", secondo la tradizione nel XIII secolo qui fu portata e conservata la punta della lancia che trafisse il costato di Cristo. Da allora il monastero prese il nome di Geghard, "lancia" in armeno.

Breve esibizione canora all'interno del monastero. Proseguimento per **Garni**, visita dell'unico tempio pagano conservato in Armenia dell'epoca ellenistica dedicato a Mihr il dio del sole, questo luogo fu fatto costruire dal sovrano armeno Tiridate I nel primo secolo d.C. La visita sarà allietata dal suono del Duduk, antico strumento musicale tipico armeno costruito in legno d'albicocco, ad ancia doppia con otto fori per la melodia, ed uno per il pollice sulla parte inferiore. Nel 2005 l'Unesco ha proclamato la musica per duduk un "**capolavoro del patrimonio dell'umanità**".

**Pranzo in casa rustica con master class di Lavash**, pane tipico armeno, simile al pane azzimo, preparato senza lievito e cotto in speciali forni di terracotta, ed utilizzato anche per l'Eucaristia nella liturgia armena.

Visita alla Casa-Museo di **Yeghishe Charents**, una tra le più grandi voci poetiche armene del 20° secolo. Leggendo le sue opere sembra di sentire il gusto dell'amarezza del suo destino, i valori della sua vita e l'amore incondizionato verso l'Armenia.

Visione dello spettacolo folkloristico\* (in base alla programmazione del teatro).

Cena e pernottamento in Hotel a Yerevan.

# 25 giugno mercoledì: Yerevan - Khor Virap - Areni - Noravank

Pensione completa.

Partenza per la visita al Monastero di **Khor Virap**, 30 km a sud di Yerevan, importante luogo di pellegrinaggio con una posizione suggestiva ai piedi del Monte Ararat. La storia racconta che il re pagano Tiridate III tenne San Gregorio Illuminatore (Surp Grigor Lusavorich) imprigionato per 12 anni in un pozzo (Khor Virap significa pozzo profondo) della zona, dove alcune persone riuscirono a portargli del cibo per sopravvivere. Quando il re si ammalò gravemente, accadde che fu miracolosamente guarito da quel monaco che aveva fatto imprigionare e che aveva fama di essere taumaturgo. Il re si convertì al cristianesimo e San Gregorio poté iniziare la sua opera di evangelizzazione divenendo il primo Katholikòs della chiesa apostolica armena. Il Cristianesimo ha avuto un ruolo fondamentale nella formazione della cultura armena che lo adottò come religione ufficiale nel 301 d.C.



P. Iva: 11777790962

Proseguimento per **Areni**, un paese che si trova nella pianura dell'Ararat, dove nonostante le condizioni climatiche estreme nei mesi invernali, prosperano numerosi vigneti per vini di ottima qualità.

# Pranzo in Old Bridge, visita e degustazione dei vini.

Sosta e visita al complesso monastico di **Noravank**, opera dell'architetto Momik vissuto nel XIII sec.. Noravank (nuovo monastero) la facciata presenta strette scalinate in pietra, secondo gli storici la forma della chiesa di Surp Astvatsatsin, parte di questo complesso, ricorda i sepolcri a torre che venivano costruiti all'inizio della cristianità. Sopra il portale si può ammirare una ben conservata incisione raffigurante il Cristo fra Pietro e Paolo.

## Al termine delle visite, rientro a Yerevan, cena e pernottamento.



**26 giugno giovedì: Yerevan - Museo di Komitas - Megeryan Carpet - Medz Yeghern** *Pensione completa.* 

Visita al complesso museale dedicato al grande compositore e maestro etnografo e pedagogo Komitas Vardapet che si fece sostenitore del valore esclusivo della musica armena, egli trascrisse più di 4000 melodie che furono oggetto dei suoi studi teoretico musicali. Scrisse canzoni e composizioni corali influenzato dalle tradizioni sia folcloristiche che sacre. Un percorso fotografico e pittorico porterà il visitatore alla conoscenza del cammino di questo genio musicale fino al triste epilogo della sua vita. \*Se possibile si potrà assistere ad una breve esibizione musicale con il pianoforte di una delle sue composizioni. Proseguimento con la sosta al **Megeryan Carpet** per la visita della interessante collezione di tappeti armeni, di diverse epoche e realizzati in seta, cotone e lana.



P. Iva: 11777790962

Nel pomeriggio visita al **Medz Yeghern**, il Grande Male, espressione con la quale gli armeni nel mondo designano l'epoca delle deportazioni e dei massacri subiti tra il 1915-1916. Il Memoriale è dedicato alle vittime del Genocidio Armeno e la fiamma perenne posta al centro di una rotonda rimane il simbolo della memoria ma anche l'onore al Signore, una luce che "veglia" sull'uomo, per non dimenticare.

La giornata termina con la visita alla leggendaria fabbrica di **brandy "Ararat"**, uno dei simboli dell'Armenia e parte integrante del suo patrimonio storico e culturale. Visita della distilleria con degustazione.

Cena e pernottamento a Yerevan.

#### 27 giugno venerdì: Yerevan - Ashotsk - Gyumri

Pensione completa.

Partenza per Ashotsk, visita e testimonianza al Redemptoris Mater (Padre Mario Cuccarollo) un ospedale nato come primo soccorso dopo un terremoto del 1988 e costruito dalla Caritas Italiana nel 1991, donato da Giovanni Paolo II e affidato alla cura del Padri Camilliani. Rimane l'unico ospedale che regolarmente funziona e che offre una qualificata assistenza. L'accoglienza di Padre Mario e dei suoi collaboratori sarà una bella possibilità per scoprire come viene aiutata e sostenuta la popolazione in questa regione del Nord, un po' isolata dal resto del Paese.

Nel pomeriggio le visite proseguono con la città di **Gyumri** dalle maestose architetture russe alcune delle quali in fase di ristrutturazione dopo i danni del terremoto. La città fu fondata già nel 400 a.C. probabilmente da coloni greci, abitata in modo discontinuo fino al XIX sec., crocevia di commerci tra l'Impero Ottomano, la Russia e il resto dell'Asia. Oggi oltre alle chiese sono sorti Musei e Biblioteche, che danno vita ad un centro culturale. Di particolare interesse è la **casa museo di Hovannes Shiraz**, noto poeta nato in questa città nel 1914, diverse liriche e poemi da lui scritti considerati oggi capolavori letterari. Morì nel marzo del 1984 e fu sepolto a Yerevan nel Pantheon di Komitas, in suo nome sono stati intitolati istituti sia a Yerevan che a Nuova Julfa quartiere armeno nella città iraniana di Esfahan.

Cena e pernottamento a Gyumri.

#### 28 giugno sabato: Gyumri - Echmiatzin

Pensione completa.

Dopo colazione partenza per la visita alla **Cattedrale di Echmiatzin** il più antico tempio cristiano in Armenia e alla residenza ufficiale dei Catholicos armeni. Secondo la tradizione San Gregorio ebbe una visione che gli indicò il luogo in cui la chiesa doveva essere eretta. Completata nel 303 d.C. fu ricostruita nel 480 e nei secoli si aggiunsero ulteriori costruzioni.





P. Iva: 11777790962

Visita dell'adiacente Chiesa di **Santa Hripsime** (meraviglioso esempio di architettura del periodo classico armeno) Nel pomeriggio visita alle antiche ma interessanti rovine della Cattedrale di Zvartnots costruita tra il 641 e il 661, essa si differenzia da tutte le altre costruzioni per la sua particolare forma circolare oggi visibile per intero solo su disegni o plastici. In ogni caso le imponenti colonne rimaste evocano e testimoniano lo stile cristiano-levantino con influenze greco-romane come sono caratterizzate le rovine di molte chiese siriane antiche.

<u>In serata cena tipica</u> in un ristorante armeno con la Musica folkloristica.

Pernottamento a Yerevan.

# 29 giugno domenica: Yerevan - Noratus - Sevanavank - Yerevan - Italia

Mezza Pensione

Visita al **Museo dedicato a Martiros Saryan** (1880-1972) famoso pittore armeno, maestro dei paesaggi decorativi, ritratti, nature morte con l'uso di colori festosi, che rappresentano il tema principale delle sue opere.

Partenza per Noratus e visita del cimitero delle croci, i Khachkar, pietre scolpite che rappresentano una delle manifestazioni più originali del costume e della religiosità armena. In virtù del suo carattere commemorativo, il Khachkar, essendo eretto in diverse occasioni come le commemorazioni funebri ma anche di vittorie militari, della costruzione di ponti, castelli e fortezze, rappresentano una fonte storica di primaria importanza, un vero archivio di pietra.

**Pranzo** e proseguimento per il complesso monastico di Sevanavank, posto su una penisola dove si apre una meravigliosa vista sul Lago di Sevan.

Trasferimento in tempo utile in aeroporto per il volo di rientro delle ore 22:55.





P. Iva: 11777790962

#### **QUOTA A PERSONA IN CAMERA DOPPIA**

(MIN. 15 partecipanti): € 1.510,00 (MIN. 20 partecipanti): € 1.410,00 (MIN. 25 partecipanti): € 1.360,00

Supplemento camera singola: € 400,00

#### LA QUOTA INCLUDE

- Pensione completa dalla prima colazione del 23 al pranzo del 29 giugno
- Sistemazione in Hotel 4\* cat. superior
- ½ litro d'acqua e caffè armeno/tè inclusi ai pasti
- Pernottamento in Hotel a Yerevan e Gyumri
- Guida parlante italiano
- Tutti i trasferimenti con pullman (1 bottiglia d'acqua pp al giorno inclusa)
- Accompagnatore d'agenzia
- Biglietti d'ingresso
- Omaggio d'agenzia
- Assicurazione medico bagaglio

#### Non include:

- Volo WizzAir a/r Venezia Yerevan
  Con bagaglio da stiva 20 Kg + zainetto/borsetta (costo ad oggi € 420,00 a persona)
- Spettacolo di danza folkloristica (€ 25,00 a persona) Verrà confermata la fattibilità in loco in base alla programmazione del teatro a Yerevan
- Assicurazione facoltativa annullamento penalità di viaggio Nobis (€ 82,00 a persona)

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI, CONTATTARE SILVANA BRUSAMOLINO:

info@mirtour.it +39 3406107584

**TERMINE ISCRIZIONI IL 30 APRILE 2025**